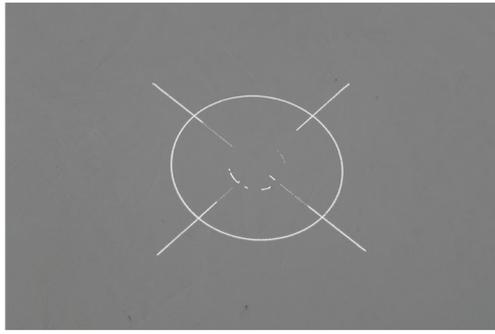


S11-1001.JPG



S11-1002.JPG

<わの作り目を作る>



針を糸の後ろにあて、反時計回りに針先を手前に回す。

S11-1003.JPG



針に糸が巻きつき、わができる

S11-1004.JPG



左手の親指で押さえているところは、このように糸が交差する

S11-1005.JPG



針に糸をかけ、わの中に引き抜く。

S11-1006.JPG



引き抜いたところ

S11-1007.JPG



針に糸をかけ、もう一度引き抜く

S11-1008.JPG



1段目の立ち上がりが完成

S11-1009.JPG



わの中に針を入れ、編み始めの糸端を拾う

S11-1010.JPG



糸をかけ、引き抜く

S11-1011.JPG



針に2ループかかる

S11-1012.JPG



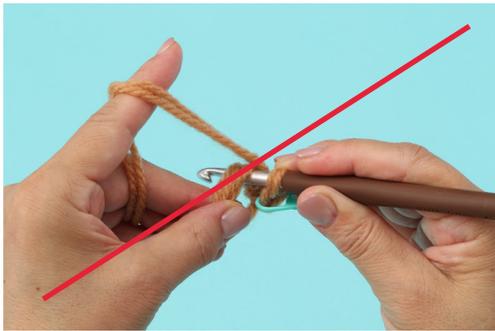
SI1-1013.JPG



SI1-1014.JPG



SI1-1015.JPG



SI1-1016.JPG



SI1-1017.JPG



SI1-1018.JPG



SI1-1019.JPG



SI1-1020.JPG



SI1-1021.JPG



SI1-1022.JPG



SI1-1023.JPG



SI1-1024.JPG



SI1-1025.JPG



03

1目めの細編みの頭に段数マーカーをつける

SI1-1026.JPG



04

1目めと同じ位置に針を入れ、もう1目細編みを編む（細編み2目編み入れる）

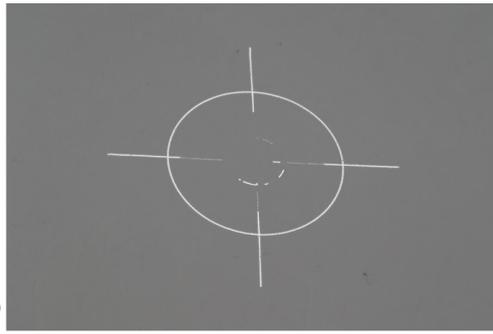
SI1-1027.JPG



05

2段目は2目一度の細編みで12目編み入れる。3段目以降は編み図の通りに編む。

SI1-1028.JPG



SI1-1029.JPG

顔の模様の編み込み・糸替えの方法 01



色を変えたい目の1目前を未完成の細編みにする。

SI1-1030.JPG



02

編んでいる糸は休ませて、別の糸を持ち替える。

SI1-1031.JPG



03

糸を後ろにあて、糸をかけ2ループ一緒に引き抜き、細編みを完成させる。

SI1-1032.JPG



04

この目が糸を変えたい目の細編みの頭となる。

SI1-1033.JPG



SI1-1034.JPG



05

未完成の細編みを編む

SI1-1035.JPG



06

色替えした糸の端を、針と糸の間に渡す（糸端の始末）

SI1-1036.JPG



SI1-1037.JPG



SI1-1038.JPG



SI1-1039.JPG



SI1-1040.JPG



SI1-1041.JPG



SI1-1042.JPG



SI1-1043.JPG



SI1-1044.JPG



SI1-1045.JPG



SI1-1046.JPG



SI1-1047.JPG



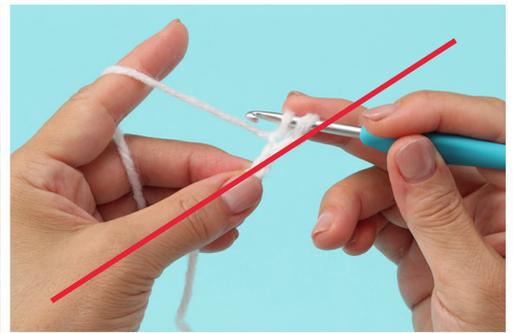
SI1-1048.JPG



SI1-1049.JPG



SI1-1050.JPG



SI1-1052.JPG



SI1-1053.JPG



SI1-1054.JPG



SI1-1055.JPG



SI1-1056.JPG



SI1-1058.JPG



SI1-1059.JPG



SI1-1060.JPG



SI1-1061.JPG



SI1-1062.JPG



SI1-1063.JPG



SI1-1064.JPG



SI1-1065.JPG



SI1-1066.JPG



SI1-1067.JPG



SI1-1068.JPG



SI1-1069.JPG



SI1-1070.JPG



SI1-1071.JPG



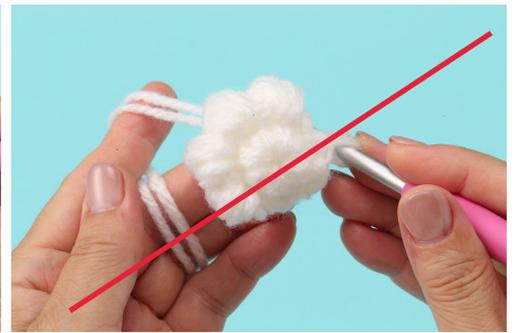
SI1-1072.JPG



SI1-1073.JPG



SI1-1074.JPG



SI1-1075.JPG



SI1-1076.JPG



SI1-1077.JPG



SI1-1078.JPG



SI1-1079.JPG



SI1-1080.JPG



SI1-1081.JPG



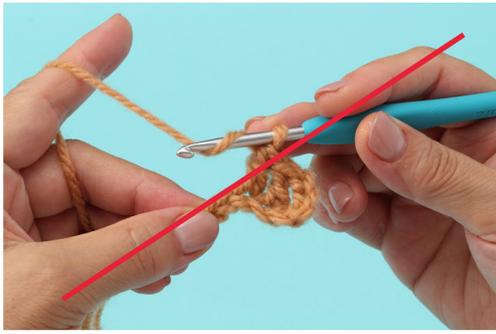
SI1-1082.JPG



SI1-1083.JPG



SI1-1084.JPG



08



糸をかけ、次の目に針をいれる

SI1-1085.JPG



09



引き抜く

SI1-1087.JPG



10



糸をかけ、3ループ1度に引き抜く

SI1-1088.JPG



11



中長編みの完成

SI1-1089.JPG



12



次の目に細編み1目編む

SI1-1090.JPG



13



もう2目細編みを編み入れ、
(端の目に細編み3目) 編み地を
まわす

SI1-1091.JPG



14



くさりの作り目の反対側に
編み図の通りに編む

SI1-1093.JPG



15



最後の目には長編み2目編み
入れる

SI1-1094.JPG



16



さらに針に糸を2回かける

SI1-1095.JPG



17



くさりの作り目の同じ目に
針を入れ引き抜く

SI1-1096.JPG



SI1-1097.JPG



SI1-1098.JPG



SI1-1099.JPG



SI1-1100.JPG



SI1-1101.JPG



SI1-1102.JPG



SI1-1103.JPG



SI1-1104.JPG



SI1-1105.JPG



SI1-1106.JPG



SI1-1107.JPG



SI1-1108.JPG



S11-1109.JPG

模様がななめにならない段の
上がり方 (変わり段の上がり
方)
01

編み図の指定の段をチェック
する



S11-1110.JPG



02
付け根の前後の脇に、手芸綿を
くくりの立ち上がりを編む

S11-1111.JPG



03

1目めの細編みは、くさりの
根元ではなく、その1目横の
目に針を入れる

S11-1112.JPG



04

細編みの頭に段数マーカ
をつけるとうわかりやすい

この目を1目めとして
先は編み図通りに編む

S11-1113.JPG



05

色替えのある場所は、前段の
目とずれるが、右から目数の
通りに編む

S11-1114.JPG



06

編み終わりも1目ずれる

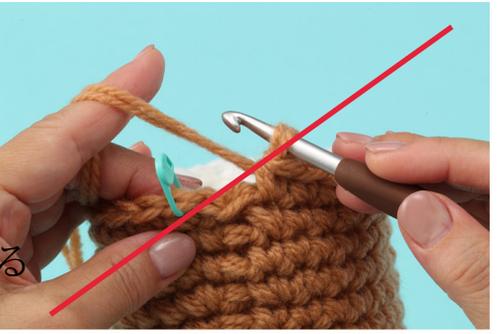
S11-1115.JPG



07

1周編んだら、最後の目は
くさりの立ち上がりがでている
くさりの作り目を拾って編む

S11-1116.JPG



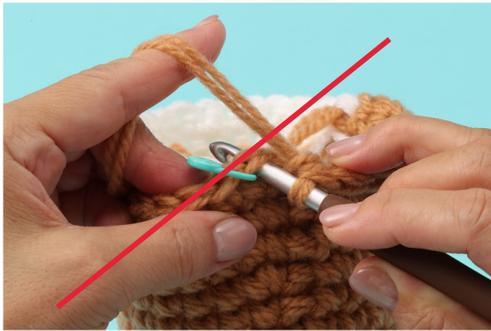
S11-1117.JPG



08

編み終わったところ

S11-1118.JPG



S11-1119.JPG



09

1目めの細編みの頭に針を入れ

S11-1120.JPG



S11-1121.JPG



S11-1122.JPG



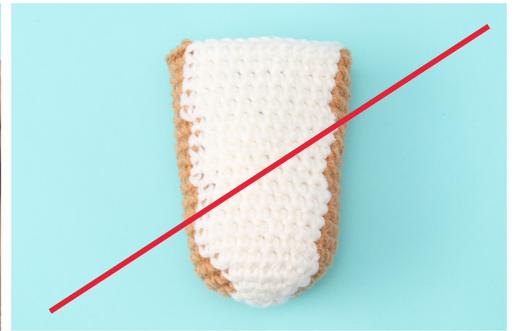
S11-1123.JPG



S11-1124.JPG



S11-1125.JPG



S11-1126.JPG



S11-1127.JPG



S11-1128.JPG



S11-1129.JPG

5段ごと変わり段の上がり方をすると、遠目から見て、まっすぐに模様が編み上がる

とじ合わせの方法



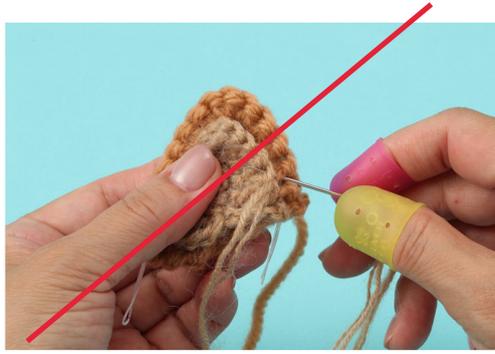
S11-1132.JPG

とじ合わせや植毛で、針を引き出すとき、ラバーシンプルが便利。針がつかみやすくなります、手の負担

S11-1131.JPG



SI1-1133.JPG



SI1-1135.JPG



SI1-1136.JPG



SI1-1137.JPG



SI1-1138.JPG



SI1-1139.JPG



SI1-1140.JPG



SI1-1141.JPG



SI1-1142.JPG



SI1-1143.JPG



SI1-1144.JPG



SI1-1145.JPG



SI1-1146.JPG



SI1-1147.JPG



SI1-1148.JPG



SI1-1149.JPG



SI1-1150.JPG



SI1-1151.JPG



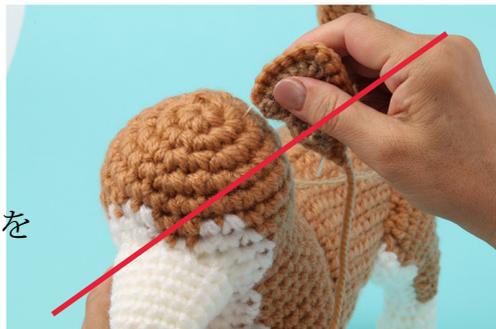
SI1-1152.JPG



SI1-1153.JPG



SI1-1154.JPG



SI1-1155.JPG



SI1-1156.JPG



S11-1157.JPG



S11-1159.JPG



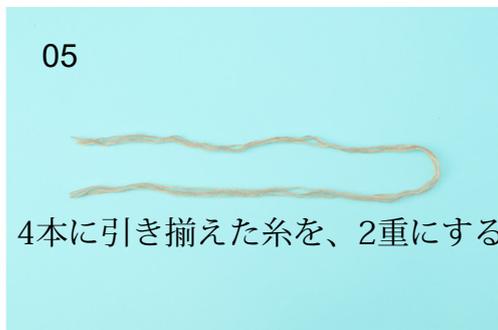
S11-1161.JPG



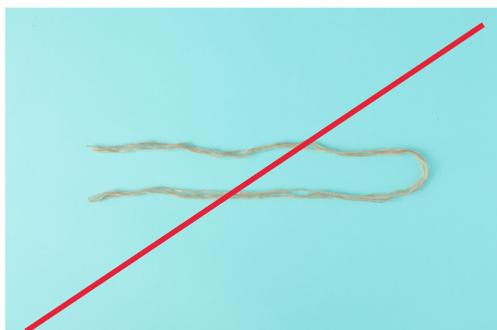
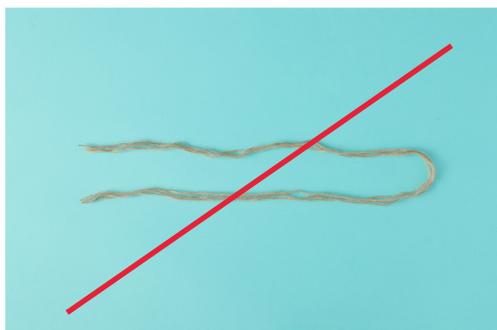
S11-1162.JPG



S11-1164.JPG



S11-1165.JPG



S11-1168.JPG



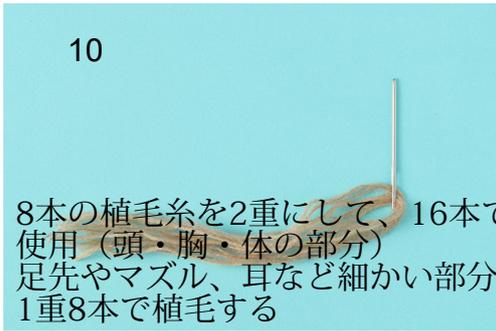
S11-1169.JPG



S11-1170.JPG



S11-1171.JPG



S11-1172.JPG



S11-1173.JPG



S11-1174.JPG



S11-1175.JPG



S11-1176.JPG



S11-1177.JPG



S11-1178.JPG



S11-1179.JPG



S11-1180.JPG



S11-1181.JPG



S11-1182.JPG



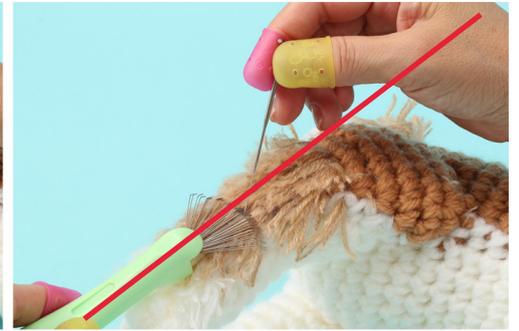
S11-1183.JPG



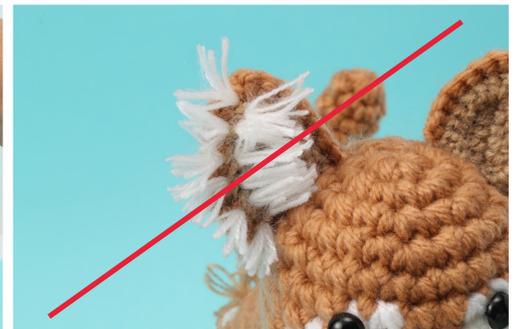
S11-1186.JPG



S11-1188.JPG



S11-1190.JPG



S11-1192.JPG



S11-1193.JPG



04

フェルティングニードルで
耳の形に整える

S11-1194.JPG



S11-1195.JPG



S11-1196.JPG



S11-1197.JPG



耳の植毛の仕方
01

外耳の毛を、1段ごとに植毛する
(植毛糸は8本)

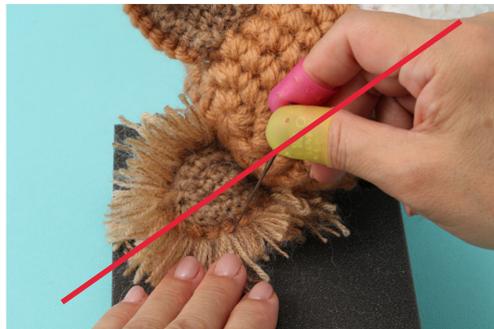
S11-1198.JPG



02 植毛の手順
01

輪郭を1周したら、写真のように
毛をまとめて、フェルティング
ニードルで固定する

S11-1199.JPG



S11-1200.JPG



03

耳の裏側も植毛する

S11-1201.JPG



S11-1202.JPG



04

根元をフェルティングニードルで
固定し、スリッカーブラシをかける

S11-1203.JPG



S11-1204.JPG



S11-1205.JPG



S11-1206.JPG



S11-1207.JPG



S11-1208.JPG



S11-1209.JPG



S11-1210.JPG



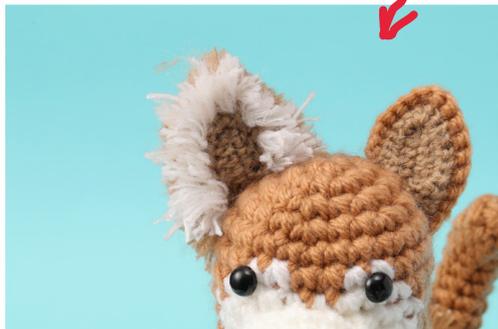
S11-1211.JPG



S11-1212.JPG



S11-1213.JPG



S11-1214.JPG



S11-1215.JPG



S11-1216.JPG



SI1-1217.JPG



ここ SI1-1219.JPG を入力
画像は見やすいものどれか1点



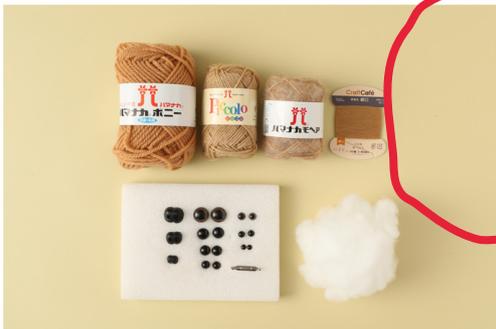
SI1-1223.JPG



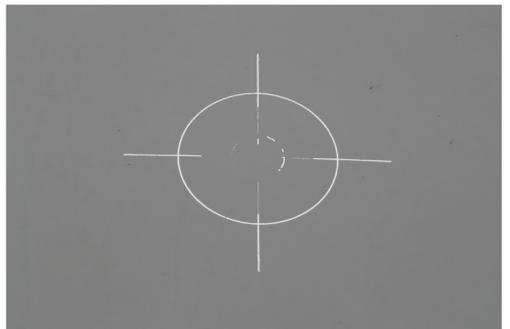
SI1-1224.JPG



SI1-1225.JPG



SI1-1227.JPG



SI1-1228.JPG



S11-1229.JPG



S11-1230.JPG



S11-1231.JPG



S11-1232.JPG



S11-1233.JPG



S11-1234.JPG



S11-1235.JPG



S11-1236.JPG



S11-1237.JPG



S11-1238.JPG



S11-1239.JPG



S11-1240.JPG



S11-1241.JPG



S11-1242.JPG



S11-1243.JPG



S11-1244.JPG



S11-1245.JPG



S11-1246.JPG



S11-1247.JPG

耳の植毛